LATÍN (4º ESO)
ESTÁNDARES DE APENDIZAJE EVALUABLES BÁSICOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Estándares de aprendizaje evaluables que se consideran básicos

Bloque 1. *El latín, origen de las lenguas romances*

1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.

Bloque 2. *Sistema de lengua latina: elementos básicos*

3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Bloque 3. *Morfología*

1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permitan identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

3.1. Enuncia correctamente tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.

5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.

5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito

imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

5.4. Cambia de voz las formas verbales.

5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.

6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4. *Sintaxis*

1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.

5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio perfecto concertado.

7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 5. *Roma: historia, cultura y civilización*

1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.

2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.

2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.

3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.

Bloque 6. *Textos*

1.1 Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

Bloque 7. *Léxico*

1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.

1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de esta su significado.

2. Criterios de calificación

La nota global de la asignatura se obtiene de:

- (10%) Actitud receptiva e interés por la adquisición de conocimientos relativos a esta materia, demostrados en:

a. Correcto cumplimiento de las tareas propuestas por la profesora.
b. Participación en las clases.
c. Puntualidad y respeto de las normas de conducta inherentes a la asistencia a clase.

- (10%) Esfuerzo, plasmado en la realización del trabajo diario consustancial al aprendizaje de una lengua y en la participación en las clases.

- (20%) Valoración de la expresión oral y escrita, y del dominio de los contenidos, observado todo ello en las intervenciones en las clases, la lectura en voz alta, las exposiciones orales, la realización de fichas o trabajos sobre los libros de lectura del curso, las actividades plasmadas en el cuaderno, u otras actividades ocasionales encargadas por la profesora, como la reseña de una película o una obra teatral de tema clásico.
En cuanto a la ortografía, cada falta se podrá penalizar con 0,10 puntos y cada cinco tildes omitidas o mal colocadas supondrán también una penalización de 0,10.

- (60%) Valoración de exámenes de morfología, cultura y traducción de oraciones o textos breves en latín, así como de retroversión. No obstante, ningún alumno podrá superar la asignatura si no consigue un aprobado en el examen de morfología.