

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE HISTORIA DE LA MÚSICA EN 2º DE BACHILLERATO.

En el caso de Historia de la Música y de la Danza, todos los criterios de evaluación tienen la misma importancia o peso (criterio de calificación). Al existir un total de 21 criterios de evaluación, **cada uno tendrá un peso de un 4,76 %** independientemente de los indicadores de logro en los que se desglose cada uno de ellos.

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

Instrumento de evaluación	Criterio de calificación / Peso
Prueba práctica	20 %
Portfolio y registros de información	10 %
Trabajo de investigación	20 %
Prueba escrita	30 %
Prueba oral	20 %
Total	100 %

Técnica de evaluación	Criterio de calificación / Peso
De observación	10 %
De desempeño	45 %
De rendimiento	45 %
Total	100 %

Siguiendo las indicaciones de la Propuesta Curricular del I.E.S. Cardenal Pardo de Tavera, la actitud se verá reflejada a través de las técnicas de evaluación de observación y el esfuerzo a través de las técnicas de evaluación de desempeño y de rendimiento.